



Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

Desfile Animal Celebrando la biodiversidad

TEMA 2017 - LOS ANIMALES SILVESTRES NO SON MASCOTAS



Foto ilustrativa "Animal Parade" Roots & Shoots Taiwan

Fundamentación

El comercio ilegal de fauna y flora silvestre es la tercera actividad ilegal en términos de dinero en el mundo. Es un negocio lucrativo a escala global, llevado a cabo por redes internacionales ilícitas y muchas veces utilizado para financiar grupos criminales, milicias y terroristas. Según cita INTERPOL, ha sido estimado por diversas fuentes en un rango de valor entre USD7 a USD23 mil millones de dólares anuales. En Argentina es un negocio que significa 400 millones de dólares al año. Más de 50 especies de mamíferos y aves pueden extinguirse en las próximas décadas, poniendo en riesgo la continuidad de monos, yagaretés, papagayos, tucanes, cardenales y otros animales autóctonos.

Es por esto que la concientización de la comunidad y la mitigación de esta problemática en los distintos eslabones que integran esta actividad, es fundamental para reducir esta amenaza para la fauna silvestre. En la medida que se comprenda la necesidad de dejar de



Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

comprar animales silvestres para tenerlos como mascotas y de utilizarlos para la industria del entretenimiento, el tráfico dejará de existir. Y son los niños y jóvenes, que con su compromiso con la conservación de la naturaleza pueden sumarse y dar a conocer el valor de la fauna y el daño que provoca el tráfico ilegal.

Propuesta

En el marco de la campaña global “Alto al tráfico” de Jane Goodall y del Programa educativo Roots & Shoots, el IJG Argentina ha decidido organizar un proceso de capacitación y concientización con docentes, actores comunitarios y estudiantes con el tema “Los animales silvestres no son mascotas”, con un evento público de cierre de alto impacto llamado “Desfile animal. Celebrado la biodiversidad”

“Desfile Animal” es una experiencia participativa y emocionante que anima y promueve que los jóvenes se expresen por el mundo natural colaborando en la comprensión del mismo y estimulando su conservación

Los niños y jóvenes que forman parte de este proyecto aprenderán sobre la fauna silvestre y su estado de conservación, participando de procesos en los que se los estimulará como ciudadanos responsables, y que multipliquen con sus acciones el mensaje de cuidado de diferentes especies de animales y sus hábitats.

Para lograrlo los jóvenes participaran de un proceso creativo en el que elaborarán disfraces y máscaras increíbles que confeccionarán reutilizando materiales disponibles y participarán de un evento público para mostrar sus creaciones y compartir sus experiencias sobre su rol activo en el cuidado de los animales y su ambiente.

Sobre el IJG Argentina

El Instituto Jane Goodall (IJG) es una organización global sin fines de lucro presente en 31 países. La misma fue fundada en 1977 y liderada hasta la actualidad por la **Dra Jane Goodall**, reconocida conservacionista y mensajera de la Paz de Naciones Unidas. Dentro de sus **objetivos** fundacionales se encuentra la educación y promoción de proyectos ambientales, conservación de la biodiversidad y desarrollo comunitario, en la profunda convicción que estos tres aspectos no pueden ser abordados por separado. Los **aspectos**



Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

educativos de esta propuesta están enmarcados en los principios de Roots & Shoots (Raíces y Brotes), programa educativo, global y humanitario del IJG presente en más de 140 países alrededor del mundo.



Objetivo general:

Aumentar el conocimiento/ la conciencia pública y sensibilización de las personas sobre las especies nativas que son afectadas por el tráfico ilegal de fauna y su conservación.

Objetivos específicos:

- Reconocer las especies autóctonas en peligro de extinción a causa del tráfico ilegal.
- Incentivar a docentes y estudiantes en la reutilización de material de desecho para la elaboración de máscaras artísticas.
- Realizar un evento masivo de alta visibilidad que ponga de manifiesto la problemática del tráfico ilegal de animales en Argentina

Audiencia/ Target de las actividades:

Talleres de capacitación: Docentes y formadores, Niños y jóvenes de 6 a 16 años.

Desfile: Niños y jóvenes de todas las edades, vecinos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, diversos actores de la comunidad.



Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

Metodología de trabajo

Este proyecto se plantea como un proceso anual con **cuatro etapas** definidas de trabajo dirigidas a actores específicos de la comunidad y que culmina con un evento público de alto impacto en términos de promoción de conciencia ambiental y de gran visibilidad al ser abierto a la comunidad y desarrollarse en un lugar público de CABA.

Etapa 1.

Planificación y puesta en marcha del Proyecto

Desarrollo del proyecto. Identificación de actores involucrados. Establecimiento de alianzas y división de tareas. Selección de instituciones educativas y de la sociedad civil que formaran parte.

Fechas prevista: enero y febrero 2017

Etapa 2.

- A. Presentación de la propuesta y capacitaciones. Presentación de la propuesta a directivos o inspectores para luego definir que instituciones forman parte. Fecha prevista: Febrero/marzo
- B. Talleres con docentes líderes de proyectos institucionales. Se desarrollarán tres talleres entre los meses de abril y octubre

Contenido de los talleres:

- A. **Taller 1:** Especies amenazadas y tráfico ilegal de fauna. Con esta información los docentes junto a sus estudiantes elegirán una especie o hábitat para expresar en el desfile.
- B. **Taller 2:** Consumo responsable y reciclaje. Permitirá contar con los conocimientos para disponer de forma adecuada de los residuos y permitir a los grupos y sus familias reutilizar y reciclar materiales.
- C. **Taller 3:** Arte. Elaboración de máscaras y disfraces. Acompañados de artistas se brindaran las técnicas para llevar a cabo los elementos para el desfile.



Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

Etapa 3.

Desarrollo de materiales artísticos con los grupos de trabajo

En esta etapa los docentes y estudiantes llevarán a cabo la elaboración de las máscaras de animales con el acompañamiento de artistas para el posterior desfile.

Etapa 4.

Desfile animal.

El desfile será el resultado final del proceso de concientización y elaboración de las máscaras, en el que los jóvenes podrán mostrar sus trabajos como su compromiso con la conservación de especies ante el tráfico ilegal.

También serán convocadas organizaciones de la sociedad civil vinculadas con el cuidado del ambiente, arte y cultura, instituciones educativas, etc.

El desfile se llevará a cabo en la Ciudad de Buenos Aires y contará con la presencia de la mundialmente reconocida conservacionista y mensajera de la paz, la **Dra. Jane Goodall** y se convocará a artistas y celebridades locales.





Instituto Jane Goodall Argentina

WWW.JANEGOODALL.ORG.AR

Información de contacto

Paula González Ciccía

Directora

11.3176.1941

pgonzalez@janegoodall.com.ar

Laila Lopez Goudard

Vicedirectora

11.6567.0900

llopez@janegoodall.com.ar

www.janegoodall.org.ar

www.rootsandshoots.com.ar